

学校 _____ 班级 _____ 姓名 _____ 学籍号 _____ 座位号 _____

成都市青羊区小学 2016—2017 学年度下学期
五年级语文配置性检测题

温馨提示：

1. 全卷总分 100 分, 考试时间 120 分钟。
 2. 请同学们在《答题卡》上作答。答在试题卷上无效。
答题前, 请同学们务必先认真核对条形码上的姓名、考号和座位号, 无误后将本人姓名、学籍号和座位号填写在答题卡相应位置。
 3. 试卷上注有“▲”标记的地方, 是需要同学们在《答题卡》上规定位置作答的内容。请按照题号在各题对应的答题区域内作答, 超出答题区域书写的答案无效。
 4. 请保持《答题卡》整洁, 不要折叠、污染、破损等。

一、根据句子意思，在正确的读音下面画上“_____”。(2分)

你不能强(qiáng qiǎng)迫我扎(zā zhā)针,我会奔(bēn bèn)出门外
大声号(háo hào)叫的。

二、读词语，用“○”圈画出其中的错别字，并在后面的括号内改正。（4分）

由散 培钱 气魂 危胁 ()

样实 束傅 腐滥 求挽 ()

三、语言的积累与运用。(19分)

1. 请将下列四字词语补充完整，按要求写一个四字词语，并选择其中一个四字词语造句。（6分）

气度不凡 ▲ 尔不群 ▲ (气质或修养)

◆ 人心脾 ◆ (描写心理)

掩耳盗铃 自相矛盾 守株待兔 (典故或寓言)

从上面的四字词语中，任选一个造句，表现一个人物或描写一个场景。

Two parallel horizontal lines extend from the left edge of the page towards the right. Each line has a small black triangle pointing upwards at its right end.

2. 读句子，完成选择和填空。（2分）

他发现人们住在山洞里，饥寒交迫；他们被野兽捕食，甚至彼此猎食——他们实在是一切生物中最可怜的了。

(1) 这句话围绕哪个词语来写的：_____▲_____，我还可以用一个词语来表达普罗米修斯对人类的情感：_____▲_____。

(2) 这句话中的破折号的用法，下面说法正确的一项是(▲)

- A. 表示解释说明
- B. 表示意思的递进
- C. 表示语音的延长
- D. 表示意思的转换

3. 读句子，判断并填空。(3分)

他回过头来对巫婆说：“不行，这个姑娘不漂亮，河伯不会满意的。麻烦巫婆去跟河伯说一声，说我要另外选个漂亮的，过几天就送去。”说完，他叫卫士抱起巫婆，把她投进了漳河。巫婆在河里扑腾了几下就沉下去了。

(1) 用小标题的形式概括这段话的内容(不超过10个字)

(2) 关于划线句子的语气，下面说法正确的一项是(▲)

- A. 这句话表达的是否定的语气，说话的态度不容商量。
- B. 这句话表达的是肯定的语气，说话的态度是可以商量的。
- C. 这句话表达的意思不确定，说话的态度并不清楚。

(3) 从这段话中，你受到的启发是：_____▲_____

4. 仿照句式，写一写你挑选图书或者其它东西的经历。(2分)

同时，书看多了，我也会挑选、比较。比如说看了精彩的《西游记》，就会丢下烦琐的《封神榜》，看人物如生的《水浒传》，就不会看索然无味的《荡寇志》等等。

仿写：_____▲_____，我也会_____▲_____. 比如说看了_____▲_____，就会_____▲_____，看_____▲_____，就不会_____▲_____。

5. 请把下面的诗句补充完整，并回答问题。(2分)

登飞来峰

(宋)王安石

飞来峰上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。

▲，▲。

你认为第二句诗描写的景色是真实的吗？我觉得▲，
因为▲。

6. 用上修改符号，修改病句（每句有一处错误）（4分）

①今天我读了一篇童话故事“卖火柴的小女孩”。②这篇童话的作者是被称为世界童话之王的安徒生写的。③小女孩的命运实在是太悲伤了。④读了童话以后，使我的心情久久不能平静。

四、课内外阅读积累与收获。（13分）

1. 请将课文题目的序号填写在相应的单元主题的括号内。（2分）

①《牛和鹅》 ②《活见鬼》 ③《种子的梦》 ④《用目光倾听》

破除迷信（▲） 真诚（▲） 角度（▲） 心愿（▲）

2. 这学期，我认识了许多人物，有▲的桃园主人，有▲
▲的晏子，有▲的普罗米修斯，其中我印象最
深刻的是▲，理由是▲。（3分）

3. 古今中外的名人们，很多都提到了读书的重要性，陆游在《题书斋联》中说：“▲，事非经过不知难。”美国诗人狄金森在诗中写到：“多么质朴无华的车骑！可是它却装载了▲！”中国古人也提到了读书和实践的同等重要性：“读万卷书，▲。”
课外，我还积累了一句关于读书的名言：“▲”

▲”（4分）

4. 古人往往借诗文表达志向和追求，屈原在《离骚》中写道：“▲
▲，吾将上下而求索。”《易经》里也说：“天行健，▲
▲。”而清代的郑板桥在《竹石》中这样表达：“▲”，

任尔东西南北风。”（3分）

5. 德国诗人席勒说：“不会尊重别人的人，别人也不会尊重他。”我也会仿照这样的方式，仿写一句格言：不会▲的人，别人也不会▲。(1分)

五 阅读短文，按要求完成练习。(32分)

(一) 世界上有一种鬼，叫“然后鬼”(17分)

(1)电视台记者采访几个大学生。我的天！几个人居然全部是“然后控”！铺天盖地的“然后”呼啸而至。我忍不住惊呼正在埋头拖地的老徐：“你快听你快听！这群孩子简直不是在句子里镶嵌‘然后’，而是在‘然后’里镶嵌句子了！你听啊——然后吧、然后吗、然后就……”我家老徐听罢大笑道：“然后爸、然后妈、然后舅，这可都是他们家至亲的亲人呀！当然要挂在嘴边上啦！”

(2)张文质说世界上有一种鬼，叫“然后鬼”。据说，“然后鬼”是从台湾打过来的。台湾那些嗲气十足的女子，面对镜头，偏着令人猜不出来几岁的脑袋，“然后”个不停，“蓄紫”个不停。大陆的“脑残族”一看，咦？萌居然可以这样卖？于是，欣然学来，变本加厉地“然后”起来。

(3)我在姥姥家长大。姥姥村有个大队干部，一张嘴就是“这个这个这个”。表妹觉得好玩，兴致勃勃地鹦鹉学舌。——坏了！她真学会了！①然而，表妹不幸被“这个鬼”给死死缠住……②一个如花似玉的大姑娘，一张嘴就是“这个这个这个”。③直到今天，她一开口，依然会像小朋友吹泡泡般，吐出一串串的“这个”。④舅舅急了，追着骂她，打她，妄图让她戒掉这个恶心人的口头禅。

(4)一个句子里长着一嘟噜一嘟噜的“然后”，直听得人鸡皮疙瘩如雨后春笋般起了一层又一层，真恨不得冲进电视机里，学着黄继光堵枪眼的样子堵了那人的嘴。

(5)我之所以如此反感“然后”，一方面是“职业洁癖”使然，作为一名语文教师，我无法忍受我挚爱的美丽汉语被掺进一把把硌牙的沙子；另外，我以为这个“然后鬼”背后的东西实在值得人玩索。——明明是思维断流、舌头短路，但信

偏就有那么多人争相效尤，不亲临这个“语言事故”现场溅一身血，就不肯罢休。
(6)如果你将“然后鬼附体”仅仅解释成跟风、追潮，那你就错了。“然后鬼”的猖獗，其实是审美缺失与思想惰性联手制造的一场灾难。美一缺席，丑则伺机而入，思想眠去，语言自然要起霉点。

(7)——戒掉“然后”，好好说话。

1. 联系上下文，解释词语。（2分）

变本加厉：_____▲

鹦鹉学舌：_____▲

2. “据说，‘然后鬼’是从台湾打过来的。”在这句话中，如果把“打”字换成“传”字，好不好？_____▲_____为什么？_____▲_____（2分）

3. 根据原文提供的信息，用“√”或“×”判断下列说法的正误。（4分）

①“然后控”是指说话时不自觉的要带上“然后”这个词的习惯。（▲）

②“酱紫”是指一种紫色的酱料，非常受人们的欢迎。（▲）

③“脑残族”是指小时候大脑受过伤，长大后有部分后遗症的人。（▲）

④“语言事故”是指不正确的使用语言，导致错误的表达效果。（▲）

4. 判断下面句子的修辞手法，把正确的答案填在括号里。（3分）

①铺天盖地的“然后”呼啸而至。（ ）

②“然后鬼”的猖獗，其实是审美缺失与思想惰性联手制造的一场灾难。（ ）

（ ）（ ）

5. “这群孩子简直不是在句子里镶嵌‘然后’，而是在‘然后’里镶嵌句子了！”对于这句话的理解，理解正确的一项是（▲）（2分）

A. 孩子们在说话时很注意说话的方式，用“然后”去修饰自己的语言。

B. 说话时“然后”虽然用的多，但听起来的确很好听。

C. “然后”过多，完全破坏了语言的逻辑和美感，是语言的垃圾。

D. 语言里多一些“然后”，显得比较时尚，是值得提倡的。

6. 文章第三段划线句子的四句话，顺序已经被打乱，根据原文的意思，这儿

句子的正确排列顺序是_____▲_____（只填序号）（1分）

7. 根据下面的提示，概括“然后鬼”这种病的特点、来源和成因：（3分）

“然后”病说话的特点：_____▲_____

“然后”病的来源：_____▲_____

“然后”病产生的原因：_____▲_____

（二）用意念打字（15分）

（1）用意念打字这一概念，在电脑刚出现时，就有人提出过。当时提出者的想法是，设计一款连接电脑的读心系统，当此系统与人脑相连接时，便可以实现想到什么，屏幕上就能打出什么这一功能，帮助丧失动手能力的人顺利完成书写。

（2）1988年，名为P300的拼写系统被美国伊利诺伊大学的研究人员研发出来。该系统里的电位可形成编码，而诱发电位解析编码的是36个定位。随着字符的出现，这种拼写系统界面会自动随机闪烁，当你看到某个字符时，你识别的字符将会被诱发出来。

（3）30年后，这群研究人员通过不断改进技术，终于实现了将意念变为文字。他们在实验中让受试者戴上特制头盔，头盔可以获取人体大脑的感官触觉。与此同时，屏幕上将显示相应的字符矩阵。受试者只需在字符矩阵中想象所要拼写的文字，屏幕上就会自然出现字符，字符闪烁的次数越少，字形成的越快。根据受试者的身体情况，P300每分钟的读取速度大约为12个单词。P300系统的好处是不需要你动一下手指，也不需要你把想打的字说出口、说明白，就能将意念翻译成文字。

（4）用意念打字需要用到脑机接口技术。这种技术的原理是通过特制头盔上的传感器，来监视大脑活动，当佩戴者面对电脑屏幕上的键盘模型，用意念打字时，特制头盔的感应系统就会催促脑细胞在佩戴者的眼前闪过字母和数字。佩戴者需要打出哪些字母，系统便能在电脑上呈现出相应字母，接下来只需用这些字母拼出想要说的话即可。

（5）近日，美国斯坦福大学的研究人员在实验中，将“头盔”戴在猴子头上，再将传感器植入猴子大脑。传感器读取猴子的意念后，通过键盘输入屏幕上显示

的字符，用设计脑信号和驱动光标速度的识别方法，识别猴子打字的脑电位信号，实现了在虚拟键盘上移动光标，选择字母键。猴子最终看到的文字就是用“意念”打出来的，接受实验的猴子抄写《哈姆雷特》的速度为每分钟 12 个单词。当然，人的头脑远比猴子发达，输入的速度也会更快。

(文章有删改)

1. 阅读原文并提取相关信息，用简洁的语言概括什么是用意念打字？(2 分)

▲

2. 仔细阅读原文，用“√”或“×”判断下列说法的正误。(5 分)

- ①用意念打字这一概念，是最近刚刚提出的新兴概念。(▲)
- ②用意念打字这种技术，最佳的使用对象是那些不想用手打字的人。(▲)
- ③用意念打字这种技术，是不需要动手和动口的。(▲)
- ④用意念打字这种技术，早在 1988 年就研究出来并正式使用。(▲)
- ⑤用意念打字需要用到脑接口技术，并且需要戴上特制的头盔。(▲)

3. 判断下面句子运用的说明方法，将正确答案填在括号内，并按要求运用说明方法写话。(3 分)

猴子最终看到的文字就是用“意念”打出来的，接受实验的猴子抄写《哈姆雷特》的速度为每分钟 12 个单词。(▲)

运用上面括号中填写的说明方法，用一两句话介绍一下你的房间：

▲

▲

4. 仔细阅读原文第三自然段，思考：如果要向别人介绍 P300 系统，根据原文，下面哪项信息是不用向别人说明的？(▲) (只填序号) (1 分)

- A. 需要戴上特制头盔
- B. 受试者需要想象拼写的文字
- C. P300 系统的制造原理
- D. P300 系统的好处

5. 文中说：“当然，人的头脑远比猴子发达，输入的速度也会更快。”请你根据原文，并联系生活经验，比较一下：人类运用意念打字，会有哪些优势？(至少两条) (2 分)

①

▲

位信号。

“意念”

当然，

(2分)

- ② _____
- ▲
6. 你认为用意念打字这种技术是真还是假？结合原文，写一段心得体会，谈谈你的看法。（不少于30字）（2分）
- _____
- ▲

- ▲

六、习作。（两题任选一个）（30分）

1. 我们常说生活中有许多有意思的地方，到底什么是“有意思”？它不一定有多大的意义，但一定是某一个独特的地方吸引了你或者他人，让你觉得“有意思”，比如某人的一个习惯、一个表情，某件事的某个细节，某个活动的某一瞬间，以及某个景色的某一个变化……请围绕“有意思”这个主题，自拟题目，写一篇作文。

2. 题目：《我独自在家的一次经历》

习作要求：①注意围绕中心，写具体。②表达自己的真情实感。③字数不少于400字。

