

# (2018 年) 实外西区小升初素质测评 (点招) 真卷精编 (一)

(时间: 60 分钟 满分: 100 分)

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

## 一、基础知识 (6 分)

1. (3 分) 下列词语中加点字的字音完全正确的一项是 ( )

- A. 伟岸 (àn)      修身 (xiū)      预兆 (zào)      不知所措 (cuò)  
B. 悬念 (xuán)      缠绕 (yào)      摄影 (shè)      络绎不绝 (jué)  
C. 哈达 (hā)      聆听 (líng)      艰难 (jiān)      兴致勃勃 (bó)  
D. 劳碌 (lù)      天分 (fèn)      晶莹 (yíng)      妙手偶得 (ǒu)

2. (每空 1 分, 共 3 分) 读下面文字, 根据拼音在横线上写出汉字。

春从熟睡的大海登上山巅,

它无形的躯体 shuò \_\_\_\_\_ 大无边,

在数不清的黄色桉树上面

翻卷和歌唱, 优 yǎ \_\_\_\_\_ 飘然。

春从山顶重返大海,

树叶的沙沙声响是它的嘴唇,

亲吻昏睡的赤裸身体,

亲吻着清 chè \_\_\_\_\_ 透明的静寂。

—— [墨西哥] 奥克塔维奥·帕斯《春日在望》

## 二、古诗词默写及鉴赏 (17 分)

3. (每空 2 分, 共 8 分) 默写古诗词中的名句。

(1) \_\_\_\_\_, 唯见长江天际流。(李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》)

(2) 劝君更尽一杯酒, \_\_\_\_\_。(王维《送元二使安西》)

(3) 白日放歌须纵酒, \_\_\_\_\_。(杜甫《闻官军收河南河北》)

(4) 千磨万击还坚劲, \_\_\_\_\_。(郑燮《竹石》)

4. (4 分) 请在龚自珍的《己亥杂诗·其五》和王安石的《泊船瓜洲》中任选一首, 默写全诗。

---

---

---



阅读下面两首古诗，完成第5—6题。

### 江 雪

唐·柳宗元

千山鸟飞绝，万径人踪灭。

孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。

### 渔 家

明·孙承宗

呵冻提篙手未苏，满船凉月雪模糊。

画家不识渔家苦，好作寒江钓雪图。

5. (2分) 两首诗均提及“寒江钓雪”，柳诗通过“独钓寒江雪”表达了作者内心\_\_\_\_\_的感觉，孙诗则表明了对“好作寒江钓雪图”的“画家”\_\_\_\_\_的态度。
6. (3分) 《渔家》前两句是怎样表现“渔家苦”的？请作赏析。

### 三、综合性学习 (10分)

7. (3分) 汉字是最古老的而又最具有生命力的文字，它蕴含着我们老祖宗的无穷智慧，以及丰富的人生哲理。很多汉字，从它的字形就可以看出人生真谛。请仿照示例，从下面四个汉字中任选一个，用简洁的语言，说出它蕴含的深刻道理。

舒 道 夸 海

示例：“路”——就在各自的足下

“路”字的左边是一个“足”，右边是一个“各”——人生之路，就在我们“各”自的“足”下，所以，每个人都能走出一条人生之路来，但要自己走，不能指望别人。

8. (3分) 下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是 ( )

①如果说自然的智慧是大海，那么，人类的智慧就只是大海中的一个小水滴。②可是，人们竟然不自量力地宣称要用滴水来代替大海。③殊不知在大自然面前，人类永远只是一个天真幼稚的孩童。④虽然这个水滴也映照大海，但毕竟不是大海。⑤人们常常把人与自然对立起来，宣称要征服自然。

A. ①④⑤②③      B. ⑤③①④②      C. ③①④⑤②      D. ②③④①⑤

9. (4分) 阅读下面材料，请各用一句话 (10字以内) 概括下列每则材料的主要内容。

【材料一】2016年，联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第十一届常委会通过审议，批准中国申报的“二十四节气”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。“二十四节气”申请成功是中华民族对世界的贡献，充分体现了国际社会对中华优秀传统文化的认可与尊重，有利于中华优秀传统文化的推广和传递，也有利于世界各国人民通过它了解中华民族的理想、准则和精神。

【材料二】“二十四节气”是中国古代先民根据太阳在一年中对地球产生的影响而概括总结出的一套气象历法，自秦汉时期至今已经沿用了2000多年。

【材料一】\_\_\_\_\_

【材料二】\_\_\_\_\_



#### 四、现代文阅读 (17 分)

##### 野蔷薇

[日] 小川未明

很久以前，有一个大国和一个比较小的王国相邻着，很长一段时间里，两国都没有发生什么事情，和睦相处着。

在国界线上，两国都只派了一位士兵来驻守确定国界的石碑。大国派来的是个老人，小国派来的是个青年。两人一左一右地站在石碑两边。周围是安静极了的群山，偶尔才能看到一些路过的人影。

起初，两人在还不熟悉的时候，由于彼此存在着不知敌友的戒心，一直都没怎么说过话。可是不知道从什么时候起，两人竟成了好朋友。①大概因为这里除了他们两人再没有可以说话的对象了，还有就是春天的阳光总是和煦地照在他们两人的头顶上。

在这条国界线上，生长着一株没有人培植却很茂盛的野蔷薇，在花开的日子里，蜜蜂们很早就聚集到了这里，那些振动翅膀发出的嗡嗡声，一直传到还没起床的两人的耳朵里。好像在说：“喂，快起床了，你看蜜蜂都来了。”于是两人不约而同地起了床，走到外面一看，果真太阳已经升得老高，此时正神采奕奕地在树梢顶上闪着光。于是两人又都走到岩石边，用从岩石缝里流出来的山泉漱口，这样两人在洗脸的时候就见面了。

“啊，您早，今天的天气真好！”

“是啊，真是个好天气，天气一好，心情也跟着舒畅起来了。”

于是，两人就这么一起站着说话，一起抬头看周围的景色。虽然是每天都能看见的风景，但是只要一抬头总能在里面看到昨天所没有的新鲜感。

那个年轻人最初不会下象棋，自从跟着老人学了以后，这一阵子，只要是和暖的天气，两人便会坐下来，对战起来。

开始的时候老人的棋术比青年强很多，所以总是让着青年，到了后来，即使按着规矩下，有时老人也会被击败。

青年和老人都是很好的人。两人都非常正直、亲切，虽然在下棋的时候，大家都是拼着命地想打败对方，但是在心里，两人却是从未有过的融洽。

有时候老人下着下着就会大笑起来：“看来我是要被打败了是吧。老是这么躲来躲去的还真是叫人受不了，要是真的在战场上可怎么办才好哇？”

青年因为正战在兴头上，眼看就要赢了，所以脸上露出得意的笑容，眼睛放光，直追对方的将。那些小鸟也蛮有意思地在树梢上唱着歌。野蔷薇也一阵一阵地散发着醉人的清香。

②在那个地方也有冬天，当天气变得寒冷起来的时候，老人就开始怀恋自己的故乡了，开始想住在那里的儿子和自己的小孙子了。

“真想早点请假回去看看哪！”老人时常感慨着。

“可是，”青年说，“如果您回去了，就一定由一个我不认识的人来代替，要是个亲切温柔的人倒也罢了，万一是个满脑子敌我戒备思想的人就难办了。就请您务必多留些日子吧，您看，马上春天就要来了。”

不久，冬天就过去了，春天到了。可是，此时，这两个国家正为着利益的关系开始了战争。眼看着，两个每天生活在一起的好朋友就要变成敌人了，真是件难以想象的事呀！



老人说：“你和我从今天起就要变成敌人了。我虽然很老了，但至少还是个少佐，如果你把我的头拿回去，你一定可以立功得赏的，就请杀了我吧。”

听到这样的话，青年一愣。

“您在说什么呀！③我跟您怎么会是敌人呢？我的敌人应该是别人。现在战争正在北方进行着，我要到那里去参战了。”说完这些，青年就走了。

在国界线上，孤零零地只剩下老人了。自从青年离开的那一日起，老人就开始茫然地打发日子。野蔷薇开了，蜜蜂从日出到日落，成群地飞舞。④此刻，战争正在很远的地方进行着，即使老人竖起了耳朵去听，睁大了眼睛去看，也没办法听到一丝铁炮的声音，或者看到一点黑色的硝烟。

老人从那天起，就一直担心着青年的安危。日子就这么一天天地过去了。

一天，这里来了一个过路的人。

老人就向他询问起战争的情况。那个人就告诉老人，小国战败了，那个国家的士兵都被杀了，战争结束了。老人想，那样的话，青年不是也死了吗？他心里放不下，垂头往石碑座上一坐，就迷迷糊糊地打起盹来了。他感到从远方来了很多人，一瞧，是一支军队，而且骑马指挥的就是那个青年。这支军队非常肃静，一点声音都没有。当他们从老人身边经过的时候，青年默默地向老人敬了一下礼，并且闻了闻野蔷薇花。

老人刚想说什么，一下子就醒了。打那以后过了一个多月，野蔷薇就枯死了。后来，就在这年的秋天，老人也请假回南方去了。

（选自杜志建主编《大家小文》）

10.（4分）色调有冷暖之分，读完此文，你觉得这篇童话的色调是怎样的？请简述理由。

---

11.（4分）文章安排老人与青年下棋的情节有什么作用？

---

12.（3分）质疑是走向深入阅读的重要一步。文中画线句有什么看似矛盾或不合理的地方？请选一句，写出你的疑问。

---

13.（6分）本文以“野蔷薇”为题有什么好处？说说你的理解。

---

## 五、作文（50分）（请自备作文纸）

高大挺拔的大树很美，矮小青翠的小草也散发着生命的美丽；波澜壮阔的大海很美，平静无澜的湖面亦拥有着安宁从容的美丽。生活中，一事一物都有着自己独特的美丽，只要我们愿意用心去体会。

请以“\_\_\_\_\_也美丽”为题，写一篇不少于500字的作文。

要求：①除诗歌外，文体不限；②要有真情实感，不得抄袭和套作；③文中不得出现真实的校名、人名等信息。