

(2018年) 小升初招生真卷精编 (二)

时间: 60分钟 满分: 70分

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

一、字词积累 (24分)

1. (8分) 给加点的字注音或看拼音写汉字。

地壳 () 解剖 () 殷红 () 主角 ()
粗 cāo () hè () 色 yǒu () 黑 bù () 署

2. (4分) 每空填一个字, 使各排组成成语。

春			
	春		
		春	
			春

3. (8分) 将成语补充完整。

化险为 () 买 () 还珠 出类拔 () 如 () 平地
一 () 莫展 耳 () 目染 心 () 神怡 负 () 请罪

4. (4分) 写出加点词的反义词, 或用一对反义词填空。(填写四字词语)

- (1) 深圳由一个人人不屑一顾的荒凉渔村, 发展成为 () 的繁华城市。
- (2) 离巢奔向大海的幼龟突遭嘲鹰袭击, 游客们虽然 (), 将其送向大海, 却干了一件 () 的坏事。
- (3) 面对秦王倚强骗取“和氏璧”, 赵王及群臣束手无策, 蔺相如却 (), 主动请缨前往, 并完璧归赵。

二、按要求写句子 (10分)

1. (2分) 大片大片的雪花从彤云密布的天空中纷纷扬扬飘落下来。(缩句)

2. (2分) 老人叫住了我, 说: “是我打扰你了吗?” (改为间接引语)

3. (2分) 家是一首多味的小诗, 只有用心去品, 才能读出其中的滋味。(照样子仿写句子)

家是一座城堡, 只有 _____, 才能 _____。

4. (4分) 用修改符号修改下面的一段话。

马老师多么和蔼可亲呀, 上课时, 他教我们耐心地写字的方法; 下课时, 他常常和我们一起。昨天下午, 他给王明补了一天的课, 他非常感动马老师。

三、积累与运用 (13分)

(一) 名著阅读。(8分)

1. (2分) “×××举扇, 径至火边, 尽力一扇, 那火光烘烘腾起; 再一扇, 更着百倍; 又一扇, 那火足有千丈之高, 渐渐烧着身体。”这段文字出自一部古典名著, 文中“×××”指的是 _____ (人物)。请你再写一个与这个人物相关的故事情节: _____。

2. (2分) 根据后面提供的相关事件, 请在横线上填入人物姓名。

- (1) _____ 雪夜上梁山 (《水浒传》)
- (2) _____ 舌战群儒 (《三国演义》)

3. (4分) 《伊索寓言》是世界上流传最广的寓言故事之一, 请你写出其中富有代表性的两则: 《_____》和《_____》。请选择其中一则说说它的寓意: 《_____》, _____。

(二) 古诗文默写。(每空1分, 共5分)

1. 王师北定中原日, _____。(《示儿》)
2. 不要人夸好颜色, _____。(《墨梅》)
3. _____, 一枝红杏出墙来。(《游园不值》)
4. 劝君更尽一杯酒, _____。(《送元二使安西》)
5. _____, 春风不度玉门关。(《凉州词》)

四、语言表达 (每小题2分, 共6分)

相传蜀汉大将关羽写过《诫子书》, 书中有这样一句话: “读书好, 好读书, 读好书。”想想这句话三个分句分别表达了什么意思。

1. “读书好”的意思是 _____
2. “好读书”的意思是 _____
3. “读好书”的意思是 _____

五、阅读 (17分)

华教师，你在哪里？

小学二年级时，我们班换了一位老师叫华霞菱，女，刚从北平师范学校（简称北师）毕业，二十岁左右，个子比较高，脸挺大，还长了些麻子。校长介绍说，她是“北师”的高材生，将担任我们的级任老师（现在的班主任）。华老师对学生非常严格，尤其对一些“坏学生”特别严厉，我们都认为这个老师很厉害，怕她。但她教课、改作业实在是认真极了，所以，包括被处罚得哭死了个死去活来的同学，都一致认为这是一个非常好的老师。谁说小孩子不会判断呢？小学二年级，平生第一次作造句，第一题是“因为”。我造了一个大长句，其中有些字不会写，是用注音符号拼写的。那句子是：“放学以后，看到妹妹正在浇花呢，我很高兴，因为她从小就不懒惰。”华老师在全班念了我这个句子，从此，我受到了华老师的“激赏”。

但是，有一次我出了个“难题”，实在有负华老师的期望。华老师规定：写字课必须携带毛笔、墨盒和红模字纸。但经常有同学忘带致使写字课无法进行，华老师火了，宣布说再有人不带上述文具来上写字课，便到教室外面站壁角去。

偏偏刚宣布完我就犯了规，等想起这一节是“写字”课时，课前预备铃已经响了，回家再取已经不可能。我心乱跳，面如土色。华老师来到讲台上，先问：“都带了笔墨纸了吗？”我和一个瘦小贫苦的女生低着头站了起来。华老师皱着眉看着我们，她问：“你们说，怎么办？”

我流出了眼泪。最可怕的是我姐姐也在这个学校，如果我在教室外面站了壁角，这种奇耻大辱就会被她报告给父母……天啊，我完了。全班都沉默着，大家感到了问题的严重性。那个瘦小的女同学说话了：“我出去站着吧，王蒙就甭去了，他是好学生，从来没犯过规。”

听了这话真是绝处逢生，我喊道：“同意！”华老师看了我一眼，摇摇头，叹了口气，厉声说了句：“坐下！”事后她把我叫到她的宿舍，问道：“当×××（那个女生的名字）说她出去站而你不用去的时候，你说了什么来着？”我脸一下子就红了，我无地自容。这是我平生受到的第一次最深刻的品德教育，我现在写到这儿的时候，心仍然怦怦然，不受教育，一个人会成为什么样呢？

华老师有一次带我去先农坛参加全市中小学生运动会，会前，还带我去一个糕点铺吃了一碗油茶，一块点心，这是我平生第一次“下馆子”。这种在糕点铺吃油茶的经验，我借用到《青春万岁》里苏君和杨蔷云身上了。运动会开完了，天黑了，挤有轨电车时，我与华老师失散了，真挤呀，挤得我脚不沾地。结果，我上错了车，我家本来在“西四牌楼”附近，却坐了去“东四牌

楼”的车，到东四，仍然下不来车，一直坐到了北新桥终点……后来我还是找回了家。从此，我反而与华老师更亲了。我们上三年级，级任老师就要换的，因此，华老师就不再教我们了。此后也有许多好老师，但没有一个像华老师那样细致地教育过我。

1. (6分) 根据要求分析文中画线句子。

(1) “华老师看了我一眼，摇摇头，叹了口气”表现了华老师怎样的心情？

(2) “我脸一下子就红了，我无地自容”中“脸红”和“无地自容”的原因是什么？

2. (4分) 本文叙事详略得当，哪件事详写？哪几件事略写？这样处理详略有什么好处？

3. (4分) 阅读全文，说说华老师具有哪些优秀品质。请用简洁的语言概括。

4. (3分) 本文作者是大作家王蒙，你从他对于华老师的回忆中得到什么启示？

编

明

中

学

育

才

学

校