



## 小学五年级语文日积月累练习（四七）

### 一、基础知识。

- 下列注音全对的一项是（ ）。
  - 他奶奶告诫我说：“**摘**（zāi）桃容易**栽**（zhāi）桃难啊！”
  - 他**似**（sì）乎没有听见，仍像个木偶**似**（shì）的站在那儿。
  - 音**乐**（lè）给人带来了无限的快**乐**（yuè）。
  - 小菊做飞机**模**（mú）型精致极了，跟真的一**模**（mó）一样。
- 下列各组词语中，汉字书写无误的一组是（ ）
  - 萧索 遐想 鸦雀无声 九霄云外
  - 燥动 竣工 浩瀚无垠 如火如荼
  - 推崇 狼藉 迫不急待 妇孺皆知
  - 阅历 报歉 自出新裁 眼花缭乱
- 下列句子中加点的成语使用不正确的一项是（ ）
  - 校园里的花开得很旺，**姹紫嫣红**，满园芬芳。
  - 刘老师讲课**抑扬顿挫**，深深地吸引着每一位同学。
  - 日本帝国主义在中国**犯下**的**惨绝人寰**的暴行，已永远刻在历史的耻辱柱上。
  - 在中考誓师大会上，李明信口雌黄地说：“一定要考出好成绩，以此来回报父母和老师。”
- 下列句子中没有语病的一项是（ ）、
  - 通过老师的耐心教导，使我受到了很大的启发。
  - 七月的内蒙古草原，是一个美丽的季节。
  - 为了防止盗窃事件再发生，保安部门采取了切实有效的措施。
  - 我们不但拥护他，而且从前反对他的人也拥护他。
- 下列名著中的人物和情节对应不正确的一项是（ ）
  - 诸葛亮 ——三顾茅庐 （《三国演义》）
  - 孙悟空——大闹五庄观 （《西游记》）
  - 花和尚鲁智深——倒拔垂杨柳 （《水浒传》）
  - 鲁滨逊——烧制陶器 （《鲁滨逊漂流记》）

### 二、古诗默写。

- 明月松间照，\_\_\_\_\_。（王维《山居秋暝》）
- \_\_\_\_\_，家书抵万金。（杜甫《春望》）
- 稻花香里说丰年，\_\_\_\_\_。（辛弃疾《西江月》）
- 人无远虑，\_\_\_\_\_。（《论语》）

### 三、文学常识填空。

- 被鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的作品是《\_\_\_\_\_》。
- “四书”是指《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》。
- “忽如一夜春风来，千树万树梨花开”描写的是\_\_\_\_\_（季节）的景象。
- 中华文化博大精深。在古诗文中，“须眉”指代男子，“汗青”指代史册，“桑梓”指代\_\_\_\_\_，“布衣”指代\_\_\_\_\_。



## 参考答案

### 一、基础知识。

1、下列注音全对的一项是 ( B )。

- A. 他奶奶告诫我说: “**摘** (zāi) (**zhāi**) 桃容易**栽** (zhāi) (**zāi**) 桃难啊!”  
B. 他**似** (sì) 乎没有听见, 仍像个木偶**似** (shì) 的站在那儿。  
C. 音**乐** (lè) (**yuè**) 给人带来了无限的快乐 (yuè) (**lè**)。  
D. 小菊做飞机**模** (mú) (**mó**) 型精致极了, 跟真的一**模** (mó) (**mú**) 一样。

2、下列各组词语中, 汉字书写无误的一组是 ( A )

- A. 萧索 遐想 鸦雀无声 九霄云外  
B. 燥动 **躁动** 竣工 浩瀚无垠 如火如荼  
C. 推崇 狼藉 迫不急待 **迫不及待** 妇孺皆知  
D. 阅历 报歉 **抱歉** 自出新裁 **自出心裁** 眼花缭乱

3、下列句子中加点的成语使用不正确的一项是 ( D )

- A. 校园里的花开得很旺, **姹紫嫣红**, 满园芬芳。  
B. 刘老师讲课**抑扬顿挫**, 深深地吸引着每一位同学。  
C. 日本帝国主义在中国犯下的**惨绝人寰**的暴行, 已永远刻在历史的耻辱柱上。  
D. 在中考誓师大会上, 李明**信口雌黄**地说: “一定要考出好成绩, 以此来回报父母和老师。”

**信口雌黄: 比喻不顾事实, 随口乱说。可改为“信誓旦旦”。成语与句子意思不符。**

4、下列句子中没有语病的一项是 ( C )

- A. 通过老师的耐心教导, 使我受到了很大的启发。 **删去“使”**  
B. 七月的内蒙古草原, 是一个美丽的季节。 **内蒙古草原的七月**  
C. 为了防止盗窃事件再发生, 保安部门采取了切实有效的措施。  
D. 我们不但拥护他, 而且从前反对他的人也拥护他。 **“不但我们”, 因为如果两句话的主语不相同, 关联词要放在主语前。**

5、下列名著中的人物和情节对应不正确的一项是 ( A )

- A. 诸葛亮 —— 三顾茅庐 (《三国演义》) **刘备——三顾茅庐**  
B. 孙悟空——大闹五庄观 (《西游记》)  
C. 花和尚鲁智深——倒拔垂杨柳 (《水浒传》)  
D. 鲁滨逊——烧制陶器 (《鲁滨逊漂流记》)

### 二、古诗默写。

1. 明月松间照, **清泉石上流**。(王维《山居秋暝》)  
2. **烽火连三天月**, 家书抵万金。(杜甫《春望》)  
3. 稻花香里说丰年, **听取蛙声一片**。(辛弃疾《西江月》)  
4. 人无远虑, **必有近忧**。(《论语》)

### 三、文学常识填空。

1. 被鲁迅先生誉为“史家之绝唱, 无韵之离骚”的作品是《**史记**》。  
2. “四书”是指**《大学》《中庸》《论语》《孟子》**。  
3. “忽如一夜春风来, 千树万树梨花开”描写的是**冬季**(季节)的景象。  
4. 中华文化博大精深, 在古诗文中, “须眉”指代男子, “汗青”指代史册, “桑梓”指代**家乡(家园)**, “布衣”指代**百姓(平民)**。